

FORMULARIO DI PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

FINANZIAMENTO E SOSTEGNO DI PROGETTI DI RILEVANZA LOCALE PROMOSSI DA ORGANIZZAZIONI DI VOLONTARIATO O ASSOCIAZIONI DI PROMOZIONE SOCIALE DI CUI ALLA DGR 689/2019

1. Titolo del progetto
Piantiamola! Ragazzi che cambiano il clima
2. Anagrafica dell'Ente proponente/capofila

 Tipologia **ODV**
 Numero di iscrizione **3924**
 Codice fiscale **9113090400**
 Denominazione **Il Tassello Mancante**
SEDE LEGALE

 Indirizzo **Viale Don Giovanni Minzoni, 20**
 C.A.P. **47838** Comune **Riccione** Provincia **RN**
 Telefono **3331027768**
 EMail **info@iltassellomancante.org**
Rappresentante legale

 Cognome **ZAVATTA** Nome **EMANUELE**
Responsabile del progetto

 Cognome Nome
 Telefono EMail
3. Ambito distrettuale
DISTRETTO RICCIONE c/o Comune di Riccione
4. Elenco delle organizzazioni/associazioni iscritte ai registri regionali componenti della partnership interassociativa per la realizzazione del progetto

Partner 01	Tipologia	APS	
	Numero di iscrizione	117	Data provvedimento di iscrizione 09/01/2004
	Codice fiscale	03258060403	Partita IVA 03258060403
	Denominazione	"Arcipelago Ragazzi – Associazione Culturale"	
	Indirizzo	Via Puglie, 49	
	Comune	Coriano	
	C.A.P.	47853	Provincia RN
	Distretto	DISTRETTO RICCIONE c/o Comune di Riccione	
Composta prevalentemente da under 35 <input type="checkbox"/>			
Partner 02	Tipologia	ODV	
	Numero di iscrizione	1069	Data provvedimento di iscrizione 02/06/1993
	Codice fiscale	91014980402	
	Denominazione	ASSOCIAZIONE ARCOBALENO	
	Indirizzo	Viale Principe Amedeo 11/21E	
	Comune	Rimini	
	C.A.P.	47921	Provincia RN
	Distretto	DISTRETTO RIMINI c/o Comune di Rimini	
Composta prevalentemente da under 35 <input type="checkbox"/>			
Partner 03	Tipologia	ODV	
	Numero di iscrizione	1198	Data provvedimento di iscrizione 30/10/1998
	Codice fiscale	91058260406	
	Denominazione	CENTRO DI FORMAZIONE PER LA FAMIGLIA ED I GIOVANI ELISABETTA RENZI	
	Indirizzo	V.LE BATTISTI 31	
	Comune	Riccione	
	C.A.P.	47838	Provincia RN
	Distretto	DISTRETTO RICCIONE c/o Comune di Riccione	
Composta prevalentemente da under 35 <input type="checkbox"/>			

5. Area prioritaria di intervento

1. Contrastare le solitudini involontarie specie nella popolazione anziana attraverso iniziative e percorsi di coinvolgimento attivo e partecipato
2. Sostegno all'inclusione sociale, in particolare delle persone con disabilità e non autosufficienti
3. Contrasto delle condizioni di fragilità e di svantaggio della persona al fine di intervenire sui fenomeni di marginalità e di esclusione sociale
4. Promozione della partecipazione e del protagonismo dei minori e dei giovani, perché diventino agenti del cambiamento
5. Sviluppo di percorsi di inclusione socio-lavorativa e di integrazione nelle comunità
6. Sviluppo e rafforzamento dei legami sociali, da promuovere all'interno di aree urbane o extraurbane disgregate o disagiate, con particolare riferimento allo sviluppo di azioni comunitarie, di coesione, che abbiano l'obiettivo di creare legami e relazioni significative e che favoriscano la partecipazione delle famiglie alla vita di quartieri
7. Sviluppo di forme di welfare generativo di comunità anche attraverso il coinvolgimento attivo e partecipato in attività di utilità sociale dei soggetti che beneficiano di prestazioni di integrazione e sostegno al reddito
8. Sviluppo e rafforzamento della cittadinanza attiva, della legalità e della corresponsabilità, anche attraverso la tutela e la valorizzazione dei beni comuni e dei beni confiscati alla criminalità organizzata

6. Analisi del contesto e obiettivi specifici

Non esiste bene più utile, in prospettiva, del verde. Le aree verdi, soprattutto in contesti urbani, apportano servizi eco-sistemici, mitigano i cambiamenti climatici, migliorano la qualità dell'aria e il benessere delle persone. Creano inoltre ottime aree di socialità, punti in cui la comunità si conosce e condivide la propria appartenenza ai luoghi. Piantare un albero è un gesto semplice ma di enorme importanza, una delle azioni più significative che ognuno di noi può fare per migliorare la sostenibilità del luogo in cui vive.

I ragazzi stanno sempre più prendendo coscienza del loro ruolo nella battaglia epocale in risposta ai cambiamenti climatici. Piantare alberi in un luogo pubblico, e farlo con coscienza, è sicuramente un atto importante sia per loro che per il messaggio che lanciano alla comunità: "Noi stiamo facendo la nostra parte, creando opportunità per tutti. Vi invitiamo a fare altrettanto." Si tratta quindi di un gesto molto concreto e allo stesso tempo simbolico, tramite cui i ragazzi assumono la centralità che gli spetta nel dare forma al futuro della propria comunità.

Sono sempre più le aree urbane in cui la copertura arborea è carente o addirittura in diminuzione, privilegiando prati o un verde puramente decorativo e ad alto mantenimento. Diminuiscono così i luoghi freschi pubblici in estati sempre più calde, luoghi in cui incontrarsi per combattere il caldo e conoscersi, condividendo l'appartenenza ai luoghi. Il rifugio è sempre più quello degli spazi privati condizionati, con conseguenze negative sia sui consumi energetici che sulle opportunità di socialità. Avendo meno luoghi in cui incontrarsi e conoscersi, la comunità si identifica sempre più in categorie differenziali (giovani, adulti, anziani, migranti) più che nella comune appartenenza. Luoghi pubblici, in grado di stimolare la conoscenza e l'interazione tra diverse tipologie di utenza, hanno dunque una funzione importante anche per la coesione sociale della comunità.

Un'area verde che sia stata in grado (fin dalla genesi) di assorbire ed esprimere i diversi significati apportati dalle diverse categorie presenti nella comunità locale sarebbe senz'altro utile dinanzi sia a livello ambientale che sociale. Uno strumento per consentire ai giovani di essere protagonisti del futuro della propria comunità, che attorno ad essa si riconosce e condivide spazi e significati, stando a ponti inter-generazionali e inter-culturali.

Obiettivo specifico del progetto è riqualificare un'area urbana piantando alberi, tramite un processo in grado di dare centralità al ruolo dei giovani e di coinvolgere la comunità locale, al fine di creare uno spazio pubblico di socialità.

7. Articolazione del progetto

In particolare dovranno essere messe in evidenza: 1) le modalità e le diverse fasi di attuazione del progetto, 2) le eventuali sinergie e collaborazioni con soggetti pubblici e privati del territorio per la realizzazione ed integrazione delle attività ed il raggiungimento degli obiettivi, 3) i luoghi/le sedi di realizzazione delle attività e 4) l'eventuale presenza del tema della tecnologia o del suo utilizzo nelle attività progettuali

Il progetto prevede una piantumazione arborea in un'area pubblica da riqualificare nel distretto. L'azione verrà svolta da alcuni ragazzi delle scuole primarie e secondarie del comune dell'area oggetto di intervento (beneficiari primari) e consentirà di coinvolgere una serie di altre categorie (beneficiari secondari) tra cui: le famiglie dei ragazzi, la comunità locale, una scuola di italiano per stranieri e un laboratorio di circo per bambini.

La piantumazione è finalizzata alla creazione di un "teatro verde", spazio pubblico di aggregazione circondato da alberi in grado di favorire l'incontro della comunità. A conclusione dell'intervento il teatro verde verrà inaugurato con un evento conclusivo realizzato da e per i beneficiari primari e secondari del progetto.

Di seguito le azioni principali:

1. Formazione dei ragazzi: realizzata da esperti locali (divulgazione scientifico-ambientale, tecnico del PSR Emilia-Romagna) e rivolta ai beneficiari primari. Le classi parteciperanno volontariamente in risposta ad un bando diffuso nel mese di settembre 2019. La formazione sarà realizzata presso gli istituti coinvolti e sarà finalizzata alla comprensione del complesso valore offerto dagli alberi alla comunità (eco-sistemico, ambientale, sociale, paesaggistico etc.) al fine di rendere i ragazzi consapevoli dell'importanza di quello che faranno nelle fasi successive.
2. Coinvolgimento della comunità locale: famiglie, anziani, giovani e realtà costituite presenti nell'area saranno invitate a partecipare ad un percorso in 4 incontri finalizzato alla definizione di un graffito commemorativo del progetto da realizzare nell'area. I partecipanti si interrogheranno sul valore del verde, sul significato di appartenenza alla comunità, rifletteranno sul valore apportato dal progetto e in particolare dalle azioni intraprese dai ragazzi al suo interno, assistendo anche alla piantumazione. A conclusione, saranno invitate a restituire contributi in forma scritta e/o grafica che, grazie al supporto di facilitatori presenti durante tutto il percorso, verranno incorporati nel graffito da uno street-artist locale. I partecipanti potranno essere invitati a partecipare direttamente alla realizzazione, che impiegherà una innovativa vernice in grado di assorbire fino all'89% degli inquinanti presenti nell'aria.
3. Piantumazione arborea: con l'assistenza dei formatori di cui al punto 1, i ragazzi planteranno a gruppetti alberi di essenze appropriate, resi disponibili a titolo gratuito, su richiesta del comune, dai vivai forestali della Regione. La conformazione arborea sarà realizzata in modo da favorire la fruizione dell'area verde come luogo di aggregazione.
4. Produzione testi "Alberi, altrove": verrà attivata una sinergia con una scuola di italiano per stranieri, chiedendo ai partecipanti di produrre alcuni testi in italiano nei quali descrivere gli alberi tipici dei paesi di origine, evocando storie, aneddoti e significati ad essi associati. I testi verranno letti da alcuni dei beneficiari primari durante l'evento conclusivo.
5. Laboratorio creativo "AttivaMente": si realizzeranno presso il Centro Renzi laboratori creativi destinati ai beneficiari primari e alle loro famiglie, volti alla realizzazione di oggetti decorativi con materiali naturali reperiti nelle aree verdi limitrofe. Questi verranno donati ai partecipanti all'evento conclusivo, a ricordo del progetto e dell'evento.
6. Evento conclusivo: in sinergia con un corso di circo per bambini realizzato sul territorio, che lavorerà durante l'anno su di un progetto ispirato all'esperienza di piantumazione arborea realizzata, verrà inaugurato il teatro verde e il graffito commemorativo con uno spettacolo rivolto alla comunità locale. Durante l'evento inoltre, verranno distribuiti gli oggetti creati dal laboratorio creativo e letti i testi scritti dai partecipanti alla scuola di italiano per stranieri.

8. Descrizione di massima

- del ruolo svolto dai singoli Enti partner e delle modalità di collaborazione e cooperazione interne (numero e descrizione momenti di incontro/confronto, figure e azioni di coordinamento, numero e descrizione di azioni progettuali co-realizzate, ecc.)
- delle sinergie e collaborazioni con soggetti pubblici e privati del territorio per la realizzazione ed integrazione delle attività ed il raggiungimento degli obiettivi (indicare i soggetti coinvolti e con quali modalità e finalità, comprese eventuali associazioni/organizzazioni non iscritte ai registri con particolare riferimento a quelle composte prevalentemente da under 35)

- Il tassello mancante: amministrazione, coordinamento, disseminazione, individuazione dell'area di intervento assieme ai comuni del distretto, gestione delle azioni 1, 2, 3.

- Arcobaleno: gestione del percorso effettuato all'interno della scuola di italiano per stranieri (azione 4).

- Centro Renzi: realizzazione del laboratorio creativo con materiali naturali (azione 5).

- Arcipelago ragazzi: realizzazione dell'evento conclusivo (azione 6).

Sono previsti 5 incontri tra i partner del progetto, organizzati dal capofila, per verificare il corretto avanzamento delle azioni previste. In particolare il primo incontro servirà a definire nel dettaglio scadenze, budget e ruoli per la corretta riuscita del progetto.

SINERGIE ESTERNE

- Progetto sosteniamoci: riunisce giovani professionisti nei campi della formazione, divulgazione, progettazione e facilitazione ambientale (tutti under 35) sotto la direzione dell'ing. ambientale Stefano Parmeggiani. Coinvolgimento diretto nelle azioni 1, 2, 3, supporto nelle attività di coordinamento e disseminazione al capofila.

- Street-artist locale (Burla): realizzerà il graffito commemorativo includendo i risultati del processo di coinvolgimento della comunità locale (azione 2), cui parteciperà direttamente.

- Tecnico del PSR (dott. Lorenzo Ricci): parteciperà direttamente alle attività di formazione e piantumazione (azioni 1 e 3).

- Coop. Fratelli di Taglia: collaborerà nella realizzazione dell'evento conclusivo (azione 6) conducendo il laboratorio di circo per bambini.

- Comuni del distretto: collaboreranno col capofila per identificare l'area oggetto di intervento. Il comune ospite richiederà ai vivai forestali della regione gli alberi da piantare (azione 3) a titolo gratuito.

Incontri tra partner e soggetti esterni sono previsti secondo necessità, ove possibile in corrispondenza degli incontri tra partner. Tutti i soggetti esterni prenderanno parte al primo incontro, ad avvio del progetto.

9. Numero potenziale e tipologia dei destinatari delle attività

Categoria	Numero beneficiari attesi
1. Nuclei familiari	25
2. Bambini e ragazzi (entro le scuole superiori)	90
3. Giovani (entro i 34 anni)	8
4. Anziani (over 65)	8
5. Disabili	
6. Migranti, rom e sinti	30
7. Soggetti in condizione di povertà e/o disagio sociale	
8. Senza fissa dimora	
9. Soggetti con dipendenze	
10. Multiutenza	
11. Soggetti della comunità territoriale	3
12. Altro (specificare) _____	

10. N. volontari che si prevede di impiegare per la realizzazione delle attività previste dal progetto 5

11. Risultati sul medio periodo e impatti attesi (dove con impatto si intende il cambiamento sostenibile di lungo periodo sulla comunità di riferimento) generati dalle attività progettuali

Il risultato del progetto sarà la piantumazione arborea di un'area verde pubblica da riqualificare da parte di ragazzi delle scuole, mediante un processo partecipato dalla comunità locale. Verrà inoltre realizzato un graffito commemorativo e un evento conclusivo a cui collaboreranno attività di vario tipo (scuola di italiano per stranieri, laboratorio creativo, laboratorio di circo per bambini).
 I ragazzi riceveranno formazione di alto livello sul valore degli alberi che planteranno, effettuando un'esperienza pratica dal forte valore educativo.

I risultati del progetto consentiranno di aumentare la qualità ambientale nell'area di intervento e la coesione sociale tra le varie categorie che compongono la comunità locale:
 - L'area piantumata fornirà un valore aggiunto dal punto di vista ambientale (potenziale di abbattimento dell'inquinamento e assorbimento di CO2, di regolazione del deflusso idrico, di regolazione della temperatura, di aumento della biodiversità urbana) e sociale (fresco e ombra in estate, un luogo per incontrarsi);
 - Il graffito commemorativo del progetto testimonierà un momento di condivisione profonda e di partecipazione della comunità alla definizione degli spazi comuni, stimolando il senso di appartenenza nelle persone che avranno partecipato e nelle relative categorie di utenza;
 - Per effetto della tecnologia innovativa con cui è realizzato, il graffito consentirà un ulteriore miglioramento della qualità dell'aria della zona assorbendo fino all'89% degli inquinanti atmosferici presenti;
 - Il processo seguito (in particolari azioni 2 e 4) stimolerà la mutua conoscenza tra gli appartenenti alla comunità locale, nonché nei confronti di stranieri e migranti, stendendo ponti intergenerazionali ed inter-culturali e favorendo la coesione sociale nell'area;
 - Grazie all'esperienza, i ragazzi potranno sentirsi realmente agenti del cambiamento nella propria comunità di appartenenza, stimolando il proprio senso civico anche per il futuro;
 - Il progetto consentirà di evidenziare quanto piccole azioni concrete, quali piantare un albero, abbiano il potenziale di beneficiare fortemente le comunità dal punto di vista socio-ambientale. Il progetto contribuirà così ad abbattere la barriera di difficoltà percepita nei confronti di azioni trasformativ e ed efficaci, stimolando senso civico, responsabilità ambientale e adozione di buone pratiche nella popolazione dell'area;
 - Il progetto, per azioni realizzate e modalità impiegate, potrà definire una buona pratica applicabile in futuro su altre aree da riqualificare, essendo peraltro facilmente scalabile;
 - Il progetto consentirà di migliorare la coesione tra le associazioni partner e i soggetti esterni coinvolti sul territorio, sviluppando e consolidando legami di cooperazione che potranno essere utili all'ideazione e realizzazione di altre attività ad alto valore aggiunto in futuro.

12. Descrizione della capacità del progetto di attivare sul territorio nuove risorse di varia natura

- risorse economiche (Es. Qual è l'effetto leva atteso del progetto relativamente all'attrazione di ulteriori risorse economiche? Qual è la provenienza di queste risorse?)
- competenze (Es. Quali competenze, professionali e non, il progetto si aspetta di portare sul territorio? Si tratta di competenze assenti e/o di cui il territorio necessitava?)
- volontari (Indicare il numero di nuovi volontari che si stima di attivare con la realizzazione del progetto e se si prevedono momenti formativi per i volontari)
- asset (Es. Si prevede nelle attività progettuali l'uso di spazi sotto-utilizzati? Se sì, quali (spazi verdi, immobili, ecc.) e con quali modalità? Si prevede un processo di rigenerazione o riqualificazione? Se sì, specificare l'oggetto e le modalità di rigenerazione/riqualificazione)
- rete (Es. Si prevede di continuare/consolidare l'azione di rete anche oltre il finanziamento?)
- altro (specificare)

competenze: I Ragazzi vengono formati dal punto di vista teorico e pratico sul valore degli alberi e sulle modalità di piantumazione. Si tratta di un'importante integrazione alla regolare formazione scolastica, che aggiunge interdisciplinarietà e accorcia la distanza tra teoria e pratica, dandole concretezza sul territorio nel quale i ragazzi vivono.

La comunità locale coinvolta comprende il valore del verde ed è stimolata a prendersene cura. Partecipare al progetto creativo e alla definizione di spazi comuni aiuta a percepire il valore degli stessi, in questo caso di alberi e verde. Il senso di appartenenza e coesione che deriva dall'esperienza potrà favorire anche in futuro la partecipazione più attiva della comunità nella gestione degli spazi pubblici.

asset: Area urbana riqualificata tramite alberi e street-art, mediante un percorso partecipato da parte della comunità in grado di aumentarne senso di appartenenza e coesione.
 rete: La rete (partner e soggetti esterni) creata attraverso il progetto potrà continuare a organizzare eventi nell'area di intervento, grazie al teatrino verde e alle relazioni instaurate sul territorio tramite il processo partecipato. Potrà inoltre far tesoro dell'esperienza nel proporre azioni nuove e/o integrative al progetto (es. campagne di manutenzione del verde).
 Il progetto potrà essere replicato come format in altre aree del distretto, essendo facilmente scalabile e facendo riferimento a elementi di partenza (scuole, aree da riqualificare) facilmente identificabili.

13. Livello di coinvolgimento (informazione, consultazione, co-progettazione/co-gestione ecc.) e strumenti per il coinvolgimento/attivazione dei beneficiari finali e della comunità

I beneficiari primari (ragazzi) verranno coinvolti inizialmente tramite le scuole di appartenenza, che potranno partecipare al progetto con alcune classi rispondendo ad un bando pubblicato ad inizio anno scolastico 2019/20. Trattandosi di azioni formative di tipo innovativo e a titolo gratuito (azioni 1 e 3), ci si aspetta di poter suscitare l'interesse dei docenti e dunque il coinvolgimento degli studenti a partire dai primi incontri di formazione.

La comunità locale (azioni 2, 4, 5) viene coinvolta attivamente e rappresenta un beneficiario secondario del progetto, grazie all'azione dei ragazzi (beneficiario primario) che si rendono in tal modo effettivamente agenti del cambiamento.

In particolare la comunità locale partecipa attivamente nella definizione del graffito commemorativo (azione 2), interpretando in maniera personale il significato dell'intervento di piantumazione arborea. Il graffito resta dunque a memoria dell'intervento, ma anche del coinvolgimento della comunità locale che, identificandosi in esso, rinsalda i propri legami con l'area di appartenenza e nei confronti dei ragazzi.

14. Data avvio progetto (entro il 2019) 1 / 9 / 2019

15. Data presunta di fine progetto (inderogabilmente non oltre il 06/11/2020) 30 / 9 / 2020

16. CRONOPROGRAMMA

Azione	Collocazione temporale (Mese/Anno)														
N. Denominazione	9/2019	10/2019	11/2019	12/2019	1/2020	2/2020	3/2020	4/2020	5/2020	6/2020	7/2020	8/2020	9/2020	10/2020	11/2020
01 <u>Formazione dei ragazzi</u>	✓	✓	✓	✓											
02 <u>Coivolgimento della comunità locale</u>					✓	✓	✓	✓							
03 <u>Piantumazione arborea</u>							✓	✓	✓						
04 <u>Produzione testi Alberi, altrove</u>						✓	✓								
05 <u>Laboratorio creativo AttivaMente</u>						✓	✓								
06 <u>Evento conclusivo</u>									✓	✓	✓	✓	✓		

17. PIANO ECONOMICO

COSTI PREVISTI

Denominazione	Importo
1. Spese generali (progettazione, amministrazione, rendicontazione, ecc.) Max 7%	
1.01 Spese Generali	1.040,00
2. Spese di personale (coinvolto direttamente nelle attività del progetto comprese quelle di coordinamento e facilitazione della partnership interassociativa)	
2.01 Spese di Personale	2.900,00
3. Spese per acquisto attrezzature, materiale di consumo, beni strumentali, piccoli arredi, ecc.	
3.01 Noleggio materiali	1.135,00
4. Spese per acquisto servizi	
4.01 Servizi esterni	7.675,00
5. Spese per attività di formazione, promozionali e divulgative	
5.01 Divulgazione	850,00
6. Rimborsi spese volontari	
6.01 Rimborsi spese	810,00
7. Spese per prodotti assicurativi	
7.01 Assicurazioni	500,00
8. Spese di gestione immobili (ad es. piccole manutenzioni ordinarie strettamente necessarie allo svolgimento delle attività progettuali, utenze, affitti, ecc.)	
9. Altre voci di costo	
Totale costi	14.910,00

ENTRATE PREVISTE

Denominazione	Importo
1. Finanziamento regionale richiesto	14.910,00
2. Quota a carico Enti proponenti	
3. Quota a carico di Enti pubblici	
4. Altro	
Totale entrate	14.910,00

Data stampa 07/07/2019